МАЛА ПРИРУЧНА РИЗНИЦА

Мисленик 24

Приредио: Бане Велимировић

„Највеће осиромашење једне културе јесте тренутак у којем неки мит у народу почиње да се дефинише као лаж. Као што се и кућа руши када се поруше њени темељи, и заједнице лако почињу да пропадају када њихови митови изгубе свој сјај и своју снагу.” Ернесто Сабато

„*Светковина* је предах у кретању света, с циљем да се обелодане вечна обличја. А та обличја, показујући се, тренутак проширују у засталу вечност.” Карољ Керењи

„Први испијени гутљај из чаше природних наука човека чини атеистом, али га на дну те чаше чега Бог.” Вернер Хајзенберг, немачки нуклеарни физичар и нобеловац

„Не може преживети ни једна цивилизација у којој дванаестогодишњаци добијају децу, четрнаестогодишњаци се дрогирају, петнаестогодишњаци убијају, а седамнаестогодишњаци добијају школске дипломе које нису у стању сами да прочитају. Све то дешава се у данашњој Америци.” Њут Гингрич, спикер Представничког дома америчког Конгреса, око 1995.

„Уметност мора ослобађати људе од зазора да о лепоти и љубави уопште говоре. Та цензура се перфидно намеће на све стране, укључујући и медије са њиховим ‚звездама’. Живот као бескрајни таблоид и народ састављен од бесловесних потрошача чији су превасходни духовни садржаји рекламе за ово и оно – том ‚идеалу’ човек се мора супротстављати на свим тачкама.” Проф. др Драган Стојановић

„Не лажем те. Ја измишљам оно што мора постојати, само га још ниси открио, јер га ниси ни тражио.” Мирослав Антић

„Долазим до јеретичког уверења да грађански пораз лежи у погрешно оријентисаном образовању. Нису нас васпитавали за људе који ће бити савременици Армстронгу, одгајили су нас за исписнике Чукур-Стане. Нашом генетском мануфактуром нису владале искључиво две мустре или матрице, рачунџијски препредена ромејска и

душевно неурачунљива словенска. Располагали смо и мутантима. На пример, експлозиван буђкуриш цинцарске гурбетске упорности и српског ендемског месечарства.” Борислав Пекић

„У Босни вам је сада оно што је покојни Калај сневао, а није као дипломата смео да изговори. У Босни побеђује бошњаштво. Старо, а младо. И нека да Бог да моја нога више никад не крочи преко Дрине...” Иво Андрић (у: Добрица Ћосић, *Пишчеви записи 1969-1980* , стр. 186, о „последњем значајнијем разговору” са српским нобеловцем)

„И убиства, и сваку смрт, и уништавање градова, и грабеж – све то треба посматрати као и на позоришној сцени: као промене, преобличавања и глумљења плача и јадиковања. Јер и овде, у појединачним догађајима у животу, није унутрашња душа већ спољашња сенка човека та која јадикује, тугује и свашта чини на сцени која је читава Земља, пошто су људи свугде начинили сцене.” Плотин

„Светлост, коњак и слобода могу човека да спасу од туге и страха.” Ежен Јонеско (о пићу, први пут)

„После прве чаше долази друга, обамрлост смањује еуфорију и (пре упадања у тежак сан) започиње љуљање. Светлост нестаје, алкохолно чудо испарава и у нама језгро страха испливава поново. То искуство је јадно, осуђено на неуспех. Све се поново руши,

поново падамо у глиб, у муљ, у време.” Ежен Јонеско (о пићу, други пут)

„Писање ме је одвело у тишину, наспрам литице, али сам морао наставити даље.” Семјуел Бекет

„Ништа не води тако право у амбис као литерарна амбиција без систематског знања.” Х. Џ. Велс

„Када системски девастирамо пристојност, онда смо сви у једном великом рату са собом. *Велики брат*
је за мене пластична дефиниција непристојности. Непристојност у заједници јесте недостатак солидарности.” Миомир Петровић

„Вечера с доручком више није у моди. Поново је на цени романтична љубав, са удварањем, галантном предигром, препознатљивим знаком високе еротске културе. Удварање данас више није пука куртоазија, одговор на кокетирање. Оно је добродошао *тајмаут*
у времену када је опасно по живот бити прерано са странцем у ноћи. А обећање, наговештај онога што се може догодити, изгледа као бољи улог у велику, трајну, праву љубав.” Проф. др Неда Тодоровић

„Радити мање, производити више.” Француска крилатица

„Ништа не радити, то је тежак посао.” Оскар Вајлд

„Човек из Београда може примећивати занимљивости у Барселони, човек из Барселоне у Београду. Али, зашто човек из Београда не би могао примећивати занимљивости у Београду?” Владимир Пиштало

„Мој писаћи сто је моје острво, било где.” Итало Калвино

„Огледало је опасан изум.” Данило Николић

„Они који уживају у књигама имају чисто срце и душу спремну за облаке.” Мирослав Јосић Вишњић

„Свети српски просветитељи и учитељи и преподобни, краљеви, цареви и кнежеви,

О, оци и пастири добри,

управите отачаство пристаништу спасења

и молите мир од Бога роду нашем!”

(Из стихире Свим српским светитељима)

„Свако сећање је садашњост...” Новалис

„Улазиш у самог себе. Као прстен затвара се свет.” Октавио Паз **<**

Објављено: субота, 2. јануар 2015, 12:00h